

SOMMARIO

- pp. 6 PRESENTAZIONE
- pp. 7 PRESENTAZIONE
- pp. 8 INTRODUZIONE
- pp. 11 COLOR VERITATIS.
LE ISTANZE DEVOZIONALI DELLA SCULTURA
Timothy Verdon
- pp. 23 SCULTURE ANTICHE (E PRODIGIOSE) TRA PIEVE E CENTO
Alessandra Sarchi
- pp. 43 PRESENZE SEICENTESCHE: ALCUNE SCHEDE
Stefano Tumidei
- pp. 87 DEVOZIONE E DECORAZIONE.
ASPETTI DELLA SCULTURA A CENTO NEL XVIII SECOLO
Lorenzo Lorenzini
- pp. 145 ARCHITETTURA E SCULTURA A CENTO NEL XVIII SECOLO
Tiziana Contri
- pp. 163 TRA LE PIEGHE DELL'ARTE: APPUNTI SU STEFANO GALLETTI,
SCULTORE CENTESE NEL SECOLO DELLE ESPOSIZIONI UNIVERSALI
Luciano Rivi
- pp. 201 BIBLIOGRAFIA
a cura di Tiziano Trenti
- pp. 206 INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI A COLORI